

SCHEDA PROGETTO
CORSI DI CHITARRA MODERNA PER GIOVANI

PERIODO: DICEMBRE 2016 – MAGGIO 2018

INFORMAZIONI DI SINTESI SULLA PROPOSTA PROGETTUALE:

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO	CORSI DI CHITARRA MODERNA PER GIOVANI		
SOGGETTO RESPONSABILE DEL PROGETTO	COMUNE DI TAVAGNACCO - Dott.ssa DANIELA BORTOLI, RESPONSABILE DELL'AREA SOCIALE		
PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI NELL'ATTUAZIONE DEL PROGETTO	DITTA ESTERNA INDIVIDUATA MEDIANTE AFFIDAMENTO IN APPALTO FONDAZIONE "L. BON" DI COLUGNA		
COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO (IVA INCLUSA)	€ 22.570,00		
IL PROGETTO PREVEDE LA CONTINUAZIONE DI ATTIVITÀ AVVIATE IN ANNI PRECEDENTI	<input checked="" type="checkbox"/> SI'	<input type="checkbox"/> NO	

ANALISI DEL CONTESTO

Il Comune di Tavagnacco, ritenendo che la musica sia un efficace strumento di espressione della creatività giovanile per la sua connaturata attitudine a facilitare i processi aggregativi, ormai da qualche anno organizza dei corsi di chitarra moderna per giovani, per costituire ed incentivare momenti di aggregazione tra i giovani, attraverso momenti di apprendimento e divertimento che nascono dalle lezioni di gruppo e d'insieme.

Il successo delle precedenti edizioni dei corsi e la richiesta da parte dell'utenza di dare continuità a queste apprezzate proposte educative inducono a ritenere che la sperimentazione dei corsi di chitarra moderna possa efficacemente continuare per un ulteriore biennio.

FINALITA' E OBIETTIVI DEL PROGETTO

Il servizio si propone come offerta pubblica a contenuto educativo finalizzata a:

- permettere ai partecipanti di fare esperienza di musica di insieme e di trovare una modalità condivisa tra giovani per esprimere la propria personalità;
- favorire lo sviluppo delle conoscenze musicali nella popolazione giovanile.

Gli obiettivi:

- 1) costituire ed incentivare momenti di aggregazione tra i giovani, privilegiando una didattica per gruppi omogenei in base all'età ed alla preparazione musicale dei partecipanti, al fine di stimolare la creazione di realtà musicali che superino la dimensione individuale;
- 2) rinforzare le positive relazioni formatesi nelle precedenti edizioni dei corsi di chitarra moderna organizzate dal Comune di Tavagnacco, per non disperdere il patrimonio di conoscenze e di rapporti interpersonali maturato e coinvolgere i nuovi aderenti nella passione per un'esecuzione musicale di insieme.

DESTINATARI CUI IL PROGETTO È RIVOLTO
E CRITERI PER L'INDIVIDUAZIONE DEI PARTECIPANTI

Il presente progetto è rivolto ad un massimo di 30 giovani partecipanti, di età compresa indicativamente tra i 10 ed i 25 anni, residenti nel Comune di Tavagnacco, che saranno suddivisi in 7 gruppi omogenei per età e competenze musicali.

E' ammessa anche la partecipazione di giovani non residenti che tuttavia frequentino od abbiano frequentato le scuole dell'Istituto Comprensivo di Tavagnacco ed abbiano almeno un genitore residente o che abbia la propria sede lavorativa sul territorio del Comune di Tavagnacco.

La priorità è riservata, secondo l'ordine di adesione, ai giovani che abbiano già partecipato, nel corso dell'a.s. 2015/2016, ad analogo corso di chitarra organizzato dal Servizio Sociale del Comune di Tavagnacco; a seguire gli altri giovani residenti, in base all'ordine di adesione; quindi i non residenti che frequentino od abbiano frequentato le scuole dell'Istituto Comprensivo di Tavagnacco ed abbiano almeno un genitore residente o che abbia la propria sede lavorativa sul territorio del Comune di Tavagnacco, sempre in base all'ordine di adesione. In ogni caso, sono ammessi a partecipare al corso solo i giovani che siano in regola con il pagamento della quota di partecipazione a precedenti edizioni del corso di chitarra organizzato dal Comune.

AZIONI CHE SI INTENDONO ATTIVARE

Azione n. 1 attività amministrativa del progetto:

Contenuto: I Servizi alla persona dell'Area Sociale svolgeranno l'attività amministrativa del progetto, concernente:

- a) pubblicizzazione del corso mediante sito internet istituzionale, informativa ai partecipanti alla precedente edizione del corso, promozione dell'incontro pubblico di presentazione del corso;
- b) raccolta delle iscrizioni secondo i criteri indicati per l'individuazione dei partecipanti;
- c) coordinamento con il Servizio Patrimonio e la Fondazione "L. Bon" per la messa a disposizione e funzionalità dei locali da utilizzare quali sedi del corso, nonché di quelli per l'incontro di presentazione e per i saggi finali.

Orario di svolgimento delle attività: durante l'orario di servizio.

Raccolta iscrizioni durante le giornate e gli orari di apertura al pubblico.

Luogo svolgimento attività: l'attività si svolge presso la sede comunale.

Ulteriori precisazioni:

I corsi prevedono una compartecipazione ai costi a carico di ciascun ragazzo/ragazza frequentante, fissata in € 180,00 per anno di corso e divisa in due pagamenti di € 90,00 ciascuno: il primo da versare successivamente allo svolgimento della prima lezione di corso e comunque entro la fine del mese di dicembre di ciascun anno, e il secondo da versare entro la fine del mese di maggio di ciascun anno di corso.

Se il ragazzo/ragazza decide di non frequentare la seconda parte del corso annuale, non dovrà versare la seconda rata, purché ne venga data comunicazione scritta al Servizio Sociale prima dell'inizio della seconda parte del corso.

Azione n. 2: svolgimento corsi di chitarra e saggi finali

Contenuto: L'operatore economico affidatario del servizio dovrà illustrare in un incontro pubblico di presentazione prima dell'inizio delle attività di ognuna delle due annualità, le finalità, le modalità operative e la metodologia didattica del corso stesso. Dovrà curare, in particolare, la formazione di gruppi omogenei di partecipanti per età, competenze musicali ed affinità espressive, contattando ed organizzando direttamente gli iscritti. Oltre all'attività didattica, l'operatore economico affidatario dovrà organizzare e condurre lo svolgimento di un saggio finale pubblico dei ragazzi partecipanti per ogni edizione del corso.

Il corso annuale prevede la realizzazione di 24 incontri settimanali della durata di cinquanta minuti ciascuno, per ogni gruppo di partecipanti. Il corso si suddivide a fini didattici in due parti, della durata di dodici incontri ciascuna; al termine della seconda parte di corso si

terranno i saggi finali. Indicativamente una volta al mese, nella giornata del sabato, per tutta la durata di ogni corso annuale si terranno sei incontri in cui tutti i partecipanti potranno sperimentare l'esecuzione musicale di insieme, per complessive sei ore per ogni parte di corso. L'operatore economico affidatario mette a disposizione un cantante per l'esecuzione dei pezzi ai saggi finali con voce e musica.

L'operatore economico affidatario provvederà alla tenuta di un registro delle presenze degli iscritti al corso e a fornire una relazione illustrativa sui risultati dell'iniziativa a conclusione del corso.

Durante le lezioni la sicurezza è garantita dall'operatore economico affidatario.

Orario di svolgimento: Compatibilmente con l'espletamento delle procedure di selezione della ditta affidataria della conduzione dei corsi di chitarra, le attività si svolgeranno nel periodo dicembre 2016 – maggio 2017 per la prima edizione dei corsi e nel periodo novembre 2017 – maggio 2018 per la seconda edizione. L'inizio dei corsi è rispettivamente previsto per il 13.12.2016 ed il 06.11.2017 e si terrà indicativamente nelle giornate del martedì e giovedì, nella fascia oraria dalle 14.30 alle 19.00.

Previo accordo con l'Amministrazione comunale sono consentite modificazioni di giornate ed orario di svolgimento degli incontri, per garantire l'effettuazione del numero di incontri previsto.

Luogo svolgimento attività: Sala riunioni al primo piano del Centro Sociale di via Dante a Cavalicco. Per gli incontri del sabato e l'incontro pubblico di presentazione dei corsi presso ex sala consiliare in Piazza Indipendenza, 1 a Feletto Umberto o altra sede di proprietà comunale da concordare. I saggi finali dei corsi si terranno in data da concordare con l'operatore economico affidatario presso l'auditorium della Fondazione "L. Bon" di Colugna.

Ulteriori precisazioni:

L'operatore economico affidatario del servizio, dopo la prima lezione di prova per verificare la possibilità di inserire gli iscritti nei singoli gruppi, provvederà a comunicare le motivazioni didattiche di eventuali esclusioni e a confermare all'Amministrazione comunale le iscrizioni da rendere definitive, per la successiva emissione dei bollettini di pagamento della quota di partecipazione a carico di ciascun ragazzo frequentante.

Il service audio per la realizzazione dei saggi finali presso il teatro della Fondazione "L. Bon" di Colugna, eventuali imposte, tasse ed altre spese per le esecuzioni musicali sono a cura e spese della ditta affidataria del servizio.

Spese: tutte le spese inerenti e conseguenti alla realizzazione del corso di chitarra si intendono comprese nel corrispettivo dovuto alla ditta per la realizzazione del corso ed indicato in sede di offerta. Null'altro dovrà essere richiesto all'Amministrazione Comunale né ai giovani partecipanti al corso.

Compiti A.C.: l'Amministrazione comunale provvede a:

- mettere a disposizione della ditta affidataria i locali individuati per la realizzazione delle attività;
- far pulire i locali e pagare le relative utenze;
- garantire la sicurezza durante gli incontri di presentazione dei corsi e lo svolgimento dei saggi finali.

Varianti/proposte aggiuntive/migliorie

In sede di offerta i concorrenti possono presentare proposte aggiuntive, integrative e/o migliorative dei contenuti del servizio, debitamente motivate, per raggiungere più efficacemente l'obiettivo di aggregazione giovanile insito nel servizio stesso, a parità di prezzo offerto e garantite le prestazioni richieste dall'Amministrazione Comunale.

TEMPI DI REALIZZAZIONE E FASI DI AVANZAMENTO

FASI DI REALIZZAZIONE:

Per la prima edizione del corso si prevedono le seguenti tempistiche indicative, compatibilmente con lo svolgimento della gara:

Fase 1 (dal 17 ottobre a metà novembre 2016): pubblicizzazione dell'attività tramite sito Web del Comune di Tavagnacco, informativa ai partecipanti alla precedente edizione del corso e volantini predisposti e stampati dall'U.O. Servizi Sociali del Comune di Tavagnacco,

promozione dell'incontro pubblico di presentazione del corso;

Fase 2 (novembre 2016): raccolta iscrizioni al corso fino al massimo dei posti disponibili, nel rispetto delle priorità prima descritte;

Fase 3 (dal 13 dicembre 2016 al 02 marzo 2017): svolgimento primo modulo del corso.

Fase 4 (dicembre 2016): emissione ordinativi provvisori di incasso a cura del Servizio Sociale per gli iscritti che avranno confermato la propria partecipazione al corso. Termine ultimo per il pagamento 31.12.2016;

Fase 5 (dal 07 marzo al 31 maggio 2017): svolgimento secondo modulo del corso;

Fase 6 (dal 14 al 21 marzo 2017): emissione ordinativi provvisori di incasso a cura del Servizio Sociale per gli iscritti che avranno confermato la propria partecipazione al corso. Termine ultimo per il pagamento 31.03.2017;

Fase 7 (data da definire nella seconda metà di maggio 2017): saggio pubblico di fine corso;

Fase 8 (dopo il termine del corso): valutazione dei risultati dell'iniziativa.

Per l'edizione del corso 2017/2018 l'avvio delle attività è anticipato al mese di settembre, in date da concordare.

RISULTATI ATTESI DAL PROGETTO

- Partecipazione di almeno 15 giovani ai corsi annuali di chitarra;
- Conferma della partecipazione ai corsi di almeno 5 giovani che abbiano frequentato precedenti edizioni del corso

PROSPETTO ECONOMICO COMPLESSIVO

Fatta eccezione per i costi generali del servizio per spese di personale, pulizie locali, utenze e spese di sicurezza, quantificati presuntivamente in € 3.210,00 per l'intero periodo, i costi diretti dell'affidamento si quantificano come segue:

A) Costo servizio organizzazione corsi di chitarra al netto di IVA (soggetto a ribasso di gara)	€ 18.500,00
B) Importo Sicurezza DUVRI (non soggetto a ribasso)	€ 0,00
C) Totale base d'Appalto (A+B)	€ 18.500,00
Somme a disposizione	
D) Iva 22% su A+B	€ 22.570,00
E) Contributo AVCP	€ 0,00
F) Spese di pubblicazione	€ 0,00
TOTALE COMPLESSIVO IVA INCLUSA C+D+E+F	€ 22.570,00

In caso di adesione del numero massimo previsto per i partecipanti ai corsi di chitarra è prevista un'entrata complessiva dall'utenza pari ad € 10.800,00.